





## MIV – MOSTRA INTERNACIONAL DE VIDEODANÇA

Sala Multiuso e Sala de Vídeo – 1º andar

5ª Fa Domingo - 30 de agosto a 2 de setembro e 6 a 9 de setembro

### CAPTAÇÕES POÉTICAS

Uxmal - 3'
Estados Unidos, 2011
Direção e Coreografia: Laura Flora Abel
Dancing barefoot - 4'
Brasil, 2011
Direção: Luiz Gustavo Dias "Luigi"
Coreografia: Vera Lucia Goes
La lumière dans le noir - 3'
Brasil, 2012
Direção e Coreografia: Aspásia Mariana e Diogo Braga
Blink - 7'
Espanha, 2010
Direção: Alex Rademakers
Coreografia: Claudi Bombardó
Laje do céu- 15'
Brasil, 2012
Direção e Coreografia: Leo França

### COREOEDIÇÕES BRASIL

Vós - 6'
Brasil, 2011
Direção e Coreografia: Ana Pi
Perishable (perceível) - 11'
Brasil, 2011
Direção e Coreografia: Alex Soares
Penetrações - 5'
Brasil, 2012
Direção e Coreografia: Grupo E
Entre os prédios e nós - 3'
Brasil, 2011
Direção: Gabriela Canale + coletivo SIM!
Coreografia: Renata Fernandes + intérpretes
Desertos - 3'
Brasil, 2011
Direção: Emily Gama
Coreografia: Nathalia Araujo
Ocaso mutável - 4'
Brasil, 2011
Direção: Breda Naia e Halissun Nunes
Coreografia: Ocaso mutável

### COREOEDIÇÕES INTERNACIONAL

Vertiges - 5'
Canadá, 2009/2010
Direção: Stéphanie Decourteille e Charles Pomerlo
Coreografia: Stéphanie Decourteille
Ira - 3'
Espanha, 2011
Direção: Davinia Martinez
Coreografia: Arkaitz Soria
Five dreams from the attic diaries - 13' <sup>[12]</sup>
Inglaterra, 2012
Direção: John Coombes
Coreografia: John Coombes e Antonio DiCarlo
Coucouné - 5'
Israel, 2011
Direção e Coreografia: Shmirít Golan
Diarabl (mon amour) - 1'
Itália, 2011
Direção: Francesca Svampa
Coreografia: Barbara Gajardo
Lebedi - 3'
Rússia, 2011
Direção e Coreografia: Anna Potapova

### CORPOS

Inquietud - 9' <sup>[12]</sup>
Chile, 2011
Direção e Coreografia: Macarena Pastor
Autopsys | Eros "la petite mort" - 8' <sup>[12]</sup>
Dinamarca, 2011
Direção: Jeannette Ginslov
Coreografia: Jeannette Ginslov em colaboração com os bailarinos
Polar-it-is- 4'
Israel, 2011
Direção e Coreografia: Ela Ben-Aharon
Corpus - 9' <sup>[12]</sup>
Argentina, 2011
Direção: Pedro Flores Maldonado
Coreografia: Clara Lee Lundberg

### COTIDIANOS BRASIL

Love letter - 15'
Brasil, 2011
Direção e Coreografia: Marcos Moraes
No alto de uma montanha ingrimé - 12'
Brasil, 2010
Direção e Coreografia: Claudia Piassi



Escada Sergio Vieira Brasil, 2011



Prólogo

Onze+Quatorze+Casa de Costumes Brasil, 2012

### INTERNACIONAL

Butterfly soul - 12'
França, 2011
Direção: Eric Oberdorff
Coreografia: Eric oberdorff e Cécile Robin Prévallée
Country club - 20'
Israel, 2011
Direção e Coreografia: Noa Shadur
Unter der schönen Haut - 14'
Espanha, 2011
Direção: Anna D. Ortuño
Coreografia: Les filles Follen
Les oiseaux - 14'
França, 2009
Direção e Coreografia: Sandrine Reisdorffer

### INTROSPECÇÕES SITE-SPECIFIC

Amadahy - 5'
Argentina, 2012
Direção e Coreografia: Ximena Romero e Carola Reboredo
Ruir - 3'
Brasil, 2012
Direção: Marina Tavares
Coreografia: Bruna Roncarl
Bathrooms - 11'
Espanha, 2010
Direção: Nadia Navarro
Coreografia: Ana Kuntzelman, Lorea Ibarrrondo, Ana Alfajemen, Johan Velandía, Gina Castilla, Mariana Behoteguy e Nadia Navarro
Ruína - 6'
Estados Unidos, 2011
Direção: Otavio Paranhos
Coreografia: Carol Mendes
Crystalline & amorphous - 4'
Espanha, 2010
Direção: Bruno Peláez & Ellinor Ljungvist
Coreografia: Ellinor Ljungvist

### NARRATIVAS ESPANHOLAS

Bucle, aproximacio a una parella - 15'
Espanha, 2011
Direção: Nacho Carrascosa
Coreografia: Juan Pinillos
Divaido - 10' <sup>[12]</sup>
Espanha, 2001
Direção: Guillem Morales
Coreografia: Erre que Erre

### NORTE AMÉRICA

Tautologie - 4'
México, 2012
Direção: Melina Rivera e Liliana Garcia Cuellar
Coreografia: Liliana Garcia Cuellar
White room - 6'
Estados Unidos, 2011
Direção e Coreografia: Daniel Gwirtzman
Estudio para el corazon - 3'
México, 2006
Direção: Gustavo Lara Equihua
Coreografia: Tiziti Benavides
Return to the world od dance - 7'
Estados Unidos, 2011
Direção: Dan Boord, Marilyn Marloff e Luis Valdovino
Coreografia: Marilyn Marloff
Vías de vuelo - 38'
México, 2011
Direção e Coreografia: Gilberto Gonzalez e Juan Ramirez

### SOLOS BRASIL

Duas, uma - 7'
Brasil, 2012
Direção: Luciana Ponso e Cavi Borges
Coreografia: Flávia Tápias
Nem(tudo)éazul - 3'
Brasil, 2012
Direção e Coreografia: Gabriela Canale
Urbano - 6'
Brasil, 2011
Direção: Rafaela de Sousa e Jairo Alves
Coreografia: Wallace Souza e Rafaela de Sousa
Microcoreografias - 7'
Brasil, 2011
Direção: Carmen Jorge e Marlon de Toledo
Coreografia: Carmen Jorge
Sonhos, sopros e sentimentos - 5'
Brasil, 2012
Direção: Fabio Espirito Santo e Candê Faria
Coreografia: Ana Paula Bouzas
Porão - 4'
Brasil, 2011
Direção: Carmen Jorge e Marlon de Toledo
Coreografia: Carmen Jorge

## PROGRAMAS ESPECIAIS

### SELEÇÃO LATINA

Hematoma - 3'
Colômbia, 2009
Entre manos - 5'
Cuba, 2006
Familiar extraño - 5'
Cuba, 2006
El sol brillará de nuevo - 4'
Colômbia, 2010
La pregunta - 9'
Cuba, 2009
Fragil - 9'
Cuba, 2006
Azul - 9'
Colômbia, 2010
Libertad de movimiento - 16'
Cuba, 2007

## IDILL

### IDILL 1

Jeu de société - 1'
Prêmio Máximo | Prêmio do Ministro da Cultura e do Audiovisual da Federação Wallonie-Bruxelas
França, 2010
Direção: Stéphanie Aubin e Arnaud Baumann
Coreografia: Stéphanie Aubin
Deep end dance - 6'
Prêmio Especial do Juri
Irlanda, 2010
Direção: Conor Horgan
Coreografia: David Bolger
I am my mother - 1'
Prêmio do Público
Irã, 2008
Direção e Coreografia: Mohammad Abbasi
Hannah - 5'
Prêmio "Olhar sobre o Mundo"
Grécia, Reino Unido e Islândia, 2010
Direção: Sergio Cruz
Coreografia: Sergio Cruz e Hannah Dempsey
Slice - 2'
Prêmio Inovação
Alemanha, 2011
Direção e Coreografia: Constantin Georgescu
Encontro cotidianos - 5'
-s-pressureion - 5'
França, 2011
Direção e Coreografia: Chloé Sourbet

### IDILL 2

Mine - 5'
República Tcheca, 2011
Direção: Jakub Jahn
Coreografia: Patrick Ulman
You are you - 4'
Bélgica, 2011
Direção e Coreografia: François Brieç
New under the sun - 3'
Finlândia, 2011
Direção: Petri Ruikka
Coreografia: Annilina Jaaskeläinen
Joudance 2 In asakusa-stage - 4'
Japão, 2009
Direção: Jou e Masayuki Hara
Coreografia: Jou
Fieid n.8 - 5'
Japão/Espanha, 2011
Direção: Xabier Iriondo
Coreografia: Min Tanaka
Vrtti - 4'
Bélgica, 2011
Direção: Ana Cembrero Coca e Jorge Piquer Rodriguez
Coreografia: Ana Cembrero Coca
Palms - 4'
México, 2011
Direção e Coreografia: Benito González
Fenella - 2'
Reino Unido, 2011
Direção: Tal Amiran
Coreografia: Julia Gleich
Patiria - 2'
Argentina, 2011
Direção: Karin Idelson e Gabriela Goldberg
Coreografia: Andrea Servera
Nid de lune - 3'
Bélgica, 2011
Direção e Coreografia: Pauline Rigot-Multer
Instrument - 5'
Países Baixos, 2012
Direção: Ruben van Leer
Coreografia: Lukas Timulak
Stronger - 4'
Argentina, 2011
Direção: Wilkie Branson
Coreografia: Wilkie Branson e Joel Daniel
Le réveil - 2'
Bélgica/França, 2010
Direção: Murielle Felix
Coreografia: Anna Calsina-Forellad
50 shots - 2'
Alemanha, 2011
Direção: Agathe Roy
Coreografia: Damiano Foà, Sandrine Kolassa, Sophie Quénon, Philippe Rouaire, Laura Simi e Olivier Viaud
Nai-mono-gatari / Something missing - 25'
Japão, 2011
Direção: Yu Iwasaki
Coreografia: Reina Izumi e Ritsuko Mano
Molecule no. 1 - 4'
Alemanha, 2012
Direção: Patricia Woltmann, Britta Pudelko e Lucy Roberts
Coreografia: Britta Pudelko e Patricia Woltmann
Mue - 5'

França, 2009
Direção e Coreografia: Clémence Coconnier

## dança em foco 10 anos

### dança em foco 10 anos 1

18:00/19:00 *dança em foco 10* ANOS 1 - 66'
18:30/20:00 *dança em foco 10* ANOS 2 - 66'
20:00/21:00 *dança em foco 10* ANOS 3 - 63'
21:00/22:00 IDILL 2 - 54'
MULTIUSO TELA 2

18:00/18:30 CAPTAÇÕES POÉTICAS - 32'
18:30/19:00 CORPOS - 30'
19:00/19:30 NARRATIVAS ESPANHOLAS - 25'
19:30/20:00 INTROSPECÇÕES SITE-SPECIFIC - 29'
20:00/20:30 IMPROVISAÇÕES - 27'
20:30/21:00 COREOEDIÇÕES BRASIL - 32'
21:00/21:30 COREOEDIÇÕES INTERNACIONAL - 30'
21:30/22:00 SOLOS BRASIL - 32'
MULTIUSO TELA 1

*dança em foco 10 anos 2*
Para Annie – 11'
*dança em foco 2007*, 2004
Direção: Angélica Carvalho
Coreografia: Stela Guz
Partida - 13'
*dança em foco 2007*, 2006/07
Direção: Luis Carlos Bizerril e Alexandre Veras
Coreografia: Ernesto Gadelha
FF>> - 5'
*dança em foco 2007*, 2007
Direção: Karenina dos Santos, Leticia Nabuco, Marcelo Stroppa e Tatiana Gentile
Coreografia: Karenina de Los Santos, Leticia Nabuco e Marcelo Stroppa
Mara Hope - 15'
*dança em foco 2010*, 2007
Direção: Alexandre Veras e Paulo Caldas
Coreografia: Paulo Caldas
Os sentidos do prazer - movimento #2 - 7'
*dança em foco 2007*, 2007
Direção e Coreografia: Andrea Maciel e Paulo Mendel
Sensações contrárias – 5' <sup>[14]</sup>
*dança em foco 2008*, 2007
Direção: Amadeu Alban, Jorge Alencar e Matheus Rocha
Coreografia: Jorge Alencar
Units of Action (or why does the world have to be so grey?) - 5'
*dança em foco 2007*, 2007
Direção e Coreografia: Gabriela Trópia
Bossa chinesa - 4'
*dança em foco 2011*, 2008
Direção: Daniel Augusto
Coreografia: Cia. Vitrola Quântica

*dança em foco 10 anos 3*
Mãos - 4'
*dança em foco 2010*, 2008
Direção e Coreografia: Liliyen Vass
Fuga em dor maior – 16'
*dança em foco 2010*, 2009
Direção e Coreografia: Cynthia Domenico
Partida - 5'
*dança em foco 2011*, 2009
Direção e Coreografia: Andrea Maciel
Duo #1 - 5'
*dança em foco 2011*, 2010
Direção: Gustavo Gelmini e Paulo Caldas
Coreografia: Paulo Caldas
Duo #2 - 5'
*dança em foco 2011*, 2010
Direção: Gustavo Gelmini e Paulo Caldas
Coreografia: Paulo Caldas
Duo #3 – 10'
*dança em foco 2011*, 2010
Direção: Gustavo Gelmini e Paulo Caldas
Coreografia: Paulo Caldas
Maxixe - 7'
*dança em foco 2011*, 2010
Direção: Breno César
Coreografia: José W. Júnior, Liana Gesteira e Marcelo Sena
Solo #1 - 11'
*dança em foco 2011*, 2010
Direção: Alexandre Veras e Paulo Caldas
Coreografia: Paulo Caldas

QUINTA 30
MULTIUSO TELA 1

18:00/19:00 *dança em foco 10* ANOS 1 - 66'
16:30/17:30 SOLOS E DUOS IBERO-AMERICANOS - 59'
17:30/18:30 SOLOS E DUOS ESPANHIA - 60'
18:30/19:00 COTIDIANOS BRASIL - 27'
19:00/20:00 URBANIDADES - 61'
20:00/21:00 NORTE AMÉRICA - 58'
21:00/22:00 DOCUMENTÁRIO - 60'

MULTIUSO TELA 2

16:00/16:30 IDILL 1 - 25'
16:30/17:30 IDILL 2 - 54'
17:30/18:30 *dança em foco 10* ANOS 1 - 66'
18:30/19:30 *dança em foco 10* ANOS 2 - 66'
19:30/20:30 *dança em foco 10* ANOS 3 - 63'
20:30/21:00 IDILL 1 - 25'
21:00/22:00 IDILL 2 - 54'

MULTIUSO TELA 2

16:00/16:30 CURTAS EUROPA - 32'
16:30/17:30 CURTAS - 58'
17:30/18:00 SOLOS BRASIL - 32'
18:00/18:30 COREOEDIÇÕES INTERNACIONAL - 30'
18:30/19:00 COREOEDIÇÕES BRASIL - 32'
19:00/19:30 IMPROVISAÇÕES - 27'
19:30/20:00 INTROSPECÇÕES SITE-SPECIFIC - 29'
20:00/20:30 NARRATIVAS ESPANHOLAS - 25'
20:30/21:00 CORPOS - 30'
21:00/21:30 CAPTAÇÕES POÉTICAS - 32'
21:30/22:00 IDILL 1 - 25'

QUINTA 6
CINETEATRO

18:00/19:00 NORTE AMÉRICA - 58'
19:00/20:00 DOCUMENTÁRIO - 60'
20:00/21:00 INTERNACIONAL - 60'
21:00/22:00 SELEÇÃO LATINA - 60'

MULTIUSO TELA 1

18:00/19:00 *dança em foco 10* ANOS 1 - 66'
19:00/20:00 *dança em foco 10* ANOS 2 - 66'
20:00/21:00 *dança em foco 10* ANOS 3 - 63'
21:00/21:30 IDILL 1 - 25'
21:30/22:00 CURTAS EUROPA - 32'

MULTIUSO TELA 2

18:00/18:30 COREOEDIÇÕES BRASIL - 32'
18:30/19:00 COREOEDIÇÕES INTERNACIONAL - 30'
19:00/19:30 NARRATIVAS ESPANHOLAS - 25'
19:30/20:00 INTROSPECÇÕES SITE-SPECIFIC - 29'
20:00/20:30 CAPTAÇÕES POÉTICAS - 32'
20:30/21:30 CURTAS - 58'
21:30/22:00 IMPROVISAÇÕES, 27

SEXTA 31
CINETEATRO

16:00/16:30 INTERNACIONAL - 60'
17:00/17:30 CURTAS AMÉRICAS - 31'
17:30/18:30 SELEÇÃO LATINA - 60'

MULTIUSO TELA 1

16:00/17:00 *dança em foco 10* ANOS 1 - 66'
17:00/18:00 *dança em foco 10* ANOS 2 - 66'
18:00/19:00 *dança em foco 10* ANOS 3 - 63'
19:00/20:00 IDILL 2 - 54'

MULTIUSO TELA 2

16:00/16:30 CAPTAÇÕES POÉTICAS - 32'
16:30/17:00 CORPOS - 30'
17:00/17:30 NARRATIVAS ESPANHOLAS - 25'
17:30/18:00 INTROSPECÇÕES SITE-SPECIFIC - 29'
18:00/18:30 IMPROVISAÇÕES - 27'
18:30/19:00 CURTAS EUROPA - 32'
19:00/20:00 CURTAS - 58'

SÁBADO 1
CINETEATRO

16:00/17:00 INTERNACIONAL - 60'
17:00/17:30 CURTAS AMÉRICAS - 31'
17:30/18:30 SELEÇÃO LATINA - 60'

MULTIUSO TELA 1

16:00/17:00 *dança em foco 10* ANOS 1 - 66'
17:00/18:00 *dança em foco 10* ANOS 2 - 66'
18:00/19:00 *dança em foco 10* ANOS 3 - 63'
19:00/20:00 IDILL 2 - 54'

MULTIUSO TELA 2

16:00/16:30 CAPTAÇÕES POÉTICAS - 32'
16:30/17:00 CORPOS - 30'
17:00/17:30 NARRATIVAS ESPANHOLAS - 25'
17:30/18:00 INTROSPECÇÕES SITE-SPECIFIC - 29'
18:00/18:30 IMPROVISAÇÕES - 27'
18:30/19:00 CURTAS EUROPA - 32'
19:00/20:00 CURTAS - 58'

DOMINGO 2
CINETEATRO

16:00/17:00 SOLOS E DUOS IBERO-AMERICANOS - 59'
17:00/18:00 SOLOS E DUOS ESPANHIA - 60'
18:00/18:30 COTIDIANOS BRASIL - 27'
18:30/19:30 URBANIDADES - 61'
19:30/20:00 SOLOS E DUOS BRASIL - 31'

MULTIUSO TELA 1

16:00/17:00 IDILL 2 - 54'
17:00/18:00 *dança em foco 10* ANOS 1 - 66'
18:00/19:00 *dança em foco 10* ANOS 2 - 66'
19:00/20:00 *dança em foco 10* ANOS 3 - 63'

MULTIUSO TELA 2

16:00/16:30 COREOEDIÇÕES BRASIL - 32'
16:30/17:00 COREOEDIÇÕES INTERNACIONAL - 30'
17:00/17:30 SOLOS BRASIL - 32'
17:30/18:00 CURTAS EUROPA - 32'
18:00/18:30 CAPTAÇÕES POÉTICAS - 32'
18:30/19:00 CORPOS - 30'
19:00/19:30 NARRATIVAS ESPANHOLAS - 25'
19:30/20:00 INTROSPECÇÕES SITE-SPECIFIC - 29'



Ruína - Mauricio Rodrigues - Estados Unidos, 2011

QUINTA 6
CINETEATRO

18:00/19:00 NORTE AMÉRICA - 58'
19:00/20:00 DOCUMENTÁRIO - 60'
20:00/21:00 INTERNACIONAL - 60'
21:00/22:00 SELEÇÃO LATINA - 60'

MULTIUSO TELA 1

18:00/19:00 *dança em foco 10* ANOS 1 - 66'
19:00/20:00 *dança em foco 10* ANOS 2 - 66'
20:00/21:00 *dança em foco 10* ANOS 3 - 63'
21:00/21:30 IDILL 1 - 25'
21:30/22:00 CURTAS EUROPA - 32'

MULTIUSO TELA 2

16:00/16:30 CURTAS AMÉRICAS - 31'
16:30/17:30 SOLOS E DUOS IBERO-AMERICANOS - 59'
17:30/18:30 SOLOS E DUOS ESPANHIA - 60'
18:30/19:00 COTIDIANOS BRASIL - 27'
19:00/20:00 URBANIDADES - 61'
20:00/21:00 NORTE AMÉRICA - 58'
21:00/21:30 CURTAS AMÉRICAS - 31'
21:30/22:00 SOLOS E DUOS BRASIL - 31'

MULTIUSO TELA 1

16:00/17:00 *dança em foco 10* ANOS 1 - 66'
16:30/17:30 *dança em foco 10* ANOS 2 - 66'
20:00/21:00 *dança em foco 10* ANOS 3 - 63'
21:00/22:00 *dança em foco 10* ANOS 3 - 63'

SÁBADO 8
CINETEATRO

16:00/17:00 DOCUMENTÁRIO - 60'
17:00/18:00 SELEÇÃO LATINA - 60'

MULTIUSO TELA 1

16:00/16:30 IDILL 1 - 25'
16:30/17:30 IDILL 2 - 54'
17:30/18:30 DOCUMENTÁRIO - 60'
18:30/19:00 CURTAS EUROPA - 32'
19:00/20:00 *dança em foco 10* ANOS 1 - 66'
20:00/21:00 *dança em foco 10* ANOS 2 - 66'
21:00/22:00 *dança em foco 10* ANOS 3 - 63'

MULTIUSO TELA 2

16:00/16:30 NARRATIVAS ESPANHOLAS - 25'
16:30/17:00 INTROSPECÇÕES SITE-SPECIFIC - 29'
17:00/17:30 SOLOS BRASIL - 32'
17:30/18:00 CAPTAÇÕES POÉTICAS - 32'
18:00/18:30 CORPOS - 30'
18:30/19:00 CURTAS - 58'
19:30/20:00 SOLOS BRASIL - 32'
20:00/20:30 CURTAS EUROPA - 32'
20:30/21:00 COREOEDIÇÕES BRASIL - 32'
21:00/21:30 COREOEDIÇÕES INTERNACIONAL - 30'
21:30/22:00 IDILL 1 - 25'

DOMINGO 9
CINETEATRO

16:00/16:30 SOLOS E DUOS BRASIL - 31'
16:30/17:30 SOLOS E DUOS IBERO-AMERICANOS - 59'
17:30/18:30 SOLOS E DUOS ESPANHIA - 60'
18:30/19:00 COTIDIANOS BRASIL - 27'
19:00/20:00 URBANIDADES - 61'

MULTIUSO TELA 1

16:00/17:00 *dança em foco 10* ANOS 1 - 66'
17:00/18:30 *dança em foco 10* ANOS 2 - 66'
18:00/19:00 *dança em foco 10* ANOS 3 - 63'
19:00/20:00 IDILL 2 - 54'

MULTIUSO TELA 2

16:00/16:30 COREOEDIÇÕES BRASIL - 32'
16:30/17:00 COREOEDIÇÕES INTERNACIONAL - 30'
17:00/17:30 SOLOS BRASIL - 32'
17:30/18:00 CORPOS - 30'
18:00/18:30 NARRATIVAS ESPANHOLAS - 25'
18:30/19:00 INTROSPECÇÕES SITE-SPECIFIC - 29'
19:00/19:30 CAPTAÇÕES POÉTICAS - 32'
19:30/20:00 IMPROVISAÇÕES - 27'

Duas, uma Renato Mangolin e Vinicius Brum Brasil, 2012.

Duo # 2 Gustavo Gelmini e Paulo Caldas Brasil, 2010